



ISTITUTO TECNICO STATALE SETTORE TECNOLOGICO “VITTORIO EMANUELE III”

Via Duca della Verdura, 48 – 90143 Palermo

Telefono: 091/345913 - Codice Fiscale: 80017700826 - Codice Meccanografico: PATF030009
e-mail: patf030009@istruzione.it – PEC: patf030009@pec.istruzione.it

Anno scolastico 2024 - 2025

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE DI LINGUA INGLESE

PREMESSA

Sono presentati finalità comuni che riguardano le competenze comunicative, gli obiettivi specifici relativi ai singoli anni di corso, i criteri di verifica e di valutazione adottati dai docenti di lingua straniera e illustrati distintamente per biennio e triennio.

Finalità dell'insegnamento della lingua straniera

1. L'acquisizione di una competenza comunicativa, di tipo generale e specifico dei linguaggi settoriali, che renda capaci gli studenti di affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto;
2. La conoscenza della dimensione culturale, sociale e professionale delle civiltà di cui si studia la lingua;
3. L'acquisizione, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, di sentimenti di rispetto e di senso di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri;
4. Lo sviluppo di attività cognitive quali analisi, sintesi, induzione, deduzione, ecc.
5. Una maggiore consapevolezza del funzionamento della L1, e analisi delle differenze con la L2.
6. Promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico, sociale e professionale.

Gli obiettivi comuni sia del biennio che di tutti gli indirizzi del triennio sono definiti con riferimento al Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (Consiglio d'Europa - Strasburgo, 1998) che prevede i seguenti livelli: A1, A2, B1, B2, C1, C2.

PRIMO BIENNIO (LIVELLO A1, A2, B1)

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI

- Acquisizione di un comportamento che favorisca la convivenza civile e che sia collaborativo e rispettoso degli altri e dell'ambiente scolastico;
- Acquisizione di un atteggiamento aperto e libero da pregiudizi nei confronti di culture diverse dalla propria;
- Sviluppo della capacità di esprimere le proprie opinioni e di ascoltare e rispettare quelle degli altri;
- Sviluppo di abilità cognitive nelle quattro abilità linguistiche;
- Acquisizione di un metodo di studio rigoroso che favorisca l'organizzazione autonoma e consapevole del lavoro individuale e la capacità di lavorare in gruppo;
- Sviluppo di strategie di apprendimento mirate coerenti con i propri stili di apprendimento;
- Imparare ad utilizzare, in modo consapevole e critico appunti, testi, dispense;
- Acquisizione di interesse e motivazione allo studio;
- Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Riguardo alla competenza linguistica da acquisire, ci si propone di portare gli studenti del biennio a un livello compreso tra il livello A2 (Livello Base) e il livello B1 del CEFR.

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori;
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura;
- Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti, inerenti la sfera personale, sociale e culturale;
- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali;
- Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune;
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni), alla pertinenza lessicale e alla sintassi;
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi di cui si studia la lingua.

Competenze e abilità

Lo studente dovrà essere in grado di:

- Comprendere semplici testi orali e scritti della comunicazione quotidiana e utilizzare produttivamente il vocabolario appreso e le strutture linguistiche di base, sia oralmente sia in brevi testi scritti;
- Trasporre le strutture, lessico e funzioni linguistiche apprese dal contesto in cui le ha studiate in un altro contesto;
- Fare riflessioni sulla lingua anche attraverso l'analisi contrastiva con l'italiano rilevando gli elementi che emergono a livello morfosintattico e lessicale;
- Acquisire semplici strategie di lettura;
- Descrivere e commentare immagini;
- Inferire il significato di nuovi vocaboli dalla situazione;

- Relazionare sul contenuto di un testo orale o scritto in modo semplice ed elementare ma grammaticalmente accettabile;
- Utilizzare strutture e lessico e funzioni appresi per risolvere un problema in un contesto nuovo orale o scritto.

NUCLEI FONDAMENTALI – INGLESE BIENNIO

MODULE 1 – I tempi del presente

GRAMMAR POINTS	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbs of frequency, Present simple • Present continuous • Prepositions of time and place • Prepositions/expressions to describe pictures (<i>in the foreground, in the background, on the right, on the left, at the top, at the bottom...</i>) • Pronouns: subject/object/reflexive/possessive • Relative pronouns (<i>who, which, that</i>) • Countable and uncountable nouns • <i>Some/any/no</i> • <i>A lot of, much, many, a little, a few</i> • Comparatives and superlatives • <i>-ed/-ing</i> adjectives • How to make questions in the present: <i>-wh</i> questions, subject/object questions • Short answers and question tags in the present • Modal verbs for ability, advice, permission, obligation in the present
SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi presentare e presentare la propria famiglia, animali da compagnia, gli amici... • Saper parlare delle proprie abitudini, di cosa piace e cosa non piace • Saper descrivere e confrontare immagini e fotografie • Saper descrivere persone sia dal punto di vista fisico che caratteriale • Saper parlare delle proprie emozioni ed esprimere i propri bisogni • Saper formulare semplici domande per chiedere informazioni sull'ambiente circostante • Chiedere/Saper fornire indicazioni stradali • Scrivere messaggi e email in stile informale per raccontare la propria quotidianità • Saper interagire in semplici dialoghi riguardanti argomenti familiari legati alla quotidianità
TOPICS AND RELATED VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> • Daily life and habits • Body parts • House • Family • Hobbies and sports • Food and drinks • Places in town • Transport • Pictures and photos • Personality • Emotions • Social problems

MODULE 2 – I tempi del passato

GRAMMAR POINTS	<ul style="list-style-type: none"> • Past simple vs Past continuous • Adverbs and time expressions used with past tenses • How to make questions in the past: -wh questions, subject/object questions • Short answers/question tags in the past • Modal verbs for ability, advice, permission, obligation in the past
SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di eventi personali significativi usando i tempi passati • Sapere parlare e descrivere in modo semplice ma chiaro eventi e situazioni del passato • Saper porre domande riguardanti argomenti familiari al tempo passato • Saper confrontare eventi, situazioni riguardanti il presente con situazioni del passato • Saper comprendere, scrivere e raccontare in modo logico storie ambientate nel passato
TOPICS AND RELATED VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> • Changes (past and present) • Jobs • Fashion • Education • Rules and customs • Biographies

Il modulo 1 e il modulo 2 rappresentano i contenuti minimi da affrontare nel biennio. In presenza di classi particolarmente recettive i docenti potranno programmare lo svolgimento di un terzo modulo riguardante il futuro come segue:

MODULE 3 – I tempi del futuro

GRAMMAR POINTS	<ul style="list-style-type: none"> • Simple future, Present Continuous for future, going to-future, Simple Present • Adverbs and time expressions used with future tenses • How to make questions in the future • Short answers/question tags in the future • Modal verbs for permission in the future • If clause 0 and 1st type
SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di eventi personali significativi usando i tempi futuri • Sapere parlare e descrivere in modo semplice ma chiaro eventi e situazioni future nonché intenzioni e previsioni. • Saper porre domande riguardanti argomenti familiari al tempo futuro. • Sapere esprimere decisioni immediate e premeditate. • Saper ipotizzare situazioni presenti e future
TOPICS AND RELATED VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> • Changes (future) • Arrangements • Ambitions and personal intentions • Predictions • Jobs • Technology • Future issues

L'insegnamento/apprendimento di aspetti linguistici più avanzati sarà a discrezione dei singoli insegnanti che ne programmeranno individualmente lo svolgimento nelle singole classi.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA (da svolgersi nel primo quadri mestre)

CLASSE PRIMA				
AMBITO	COMPETENZE PECUP	TEMATICHE	CONTENUTI DISCIPLINARI	ORE
Cittadinanza digitale	Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, del territorio e dell'ambiente	Online behaviour	Negative and positive behaviours. Netiquette Cyberbullying	2
CLASSE SECONDA				
AMBITO	COMPETENZE PECUP	TEMATICHE	CONTENUTI DISCIPLINARI	ORE
Cittadinanza digitale	Esercitare i principi di cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica	Privacy	How to be safe on the web.	2

I contenuti di educazione civica e il numero di ore previsto potrebbero subire variazioni a seconda delle indicazioni fornite nel curricolo verticale di Educazione Civica

APPROCCIO METODOLOGICO

Indicazioni valide sia per la Didattica in presenza che per la Didattica Digitale Integrata

Verranno privilegiati i seguenti approcci

Approccio multiplo. Si procede contemporaneamente da diversi punti verso un unico fine: nell'insegnamento della lingua, ciò implica agire su vari fronti con strategie e metodologie integrate (apprendimento collaborativo, autobiografico, laboratoriale, per task e progetti, flipped classroom, debate). Una lingua si impara meglio attraverso l'uso in contesti e situazioni diverse.

La flessibilità dell'approccio consente la realizzazione di attività che ben si prestano ad essere svolte in modalità didattica supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie. All'interno di questo approccio saranno adottate metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli studenti per cui le proposte didattiche punteranno alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze.

L'approccio multiplo infine privilegia gli aspetti relazionali e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente,

Altri approcci:

Approccio a spirale: le strutture già insegnate vengono reintrodotte in anni successivi approfondendone la complessità, allargandone lo spessore comunicativo e lessicale.

Approccio comunicativo: la lingua viene introdotta e studiata in contesti comunicativi e situazionali reali o, quanto meno, realistici e praticata in modo da rendere lo studente gradualmente autonomo e sicuro nell'uso.

Il docente utilizzerà altri metodi, anche di natura più tradizionale, qualora questi si adattassero maggiormente agli stili di apprendimento degli studenti.

Gli alunni che presentano difficoltà o disturbi di apprendimento saranno seguiti in modo particolare assecondando le modalità e i tempi individuali di apprendimento attraverso la realizzazione di attività appositamente studiate, anche con il supporto dell'insegnante di sostegno, per i vari casi.

ATTIVITA' PROPOSTE

Attraverso l'utilizzo della lingua straniera, saranno elaborate attività utilizzando strumenti idonei a favorire le esperienze proposte tra cui quelle multimediali e interattive.

Gli studenti saranno anche guidati alla riflessione sugli usi e sugli elementi strutturali della lingua, anche nel confronto con la lingua madre, allo scopo di accrescere l'uso consapevole delle strategie comunicative e di favorire gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica. Esempi di attività che potranno essere predisposte per lo sviluppo delle competenze comunicative:

- Esercizi di ascolto, con comprensione di tipo globale e dettagliata, anche finalizzati all'acquisizione di abilità fonologiche e semplici dettati;
- Interazione docente-studente e studente-studente;
- Correzione degli esercizi assegnati;
- Riflessione sulla lingua;
- Lettura di semplici testi ed individuazione di parole e concetti-chiave;
- Redazione di brevi testi scritti su argomenti noti. Consapevolezza dei risultati raggiunti.

Il docente porrà attenzione primaria alla motivazione e al coinvolgimento degli alunni durante lo svolgimento della lezione invitandoli a dare un contributo decisivo attraverso la partecipazione e gli interventi e a farsi fautori del loro stesso apprendimento. Al fine di creare un'atmosfera favorevole all'apprendimento e il più inclusiva possibile le attività potranno assumere forme ludico-comunicative da svolgersi in coppia o in gruppo come ad esempio: giochi linguistici, drammatizzazioni e role-play, simulazioni, information gap activities, ricerche online, webquest etc. Le lezioni saranno più di tipo interattivo che frontale, anche per la natura stessa della disciplina. Gli studenti saranno invitati ad effettuare scelte consapevoli e motivate di argomenti e di attività, che risulteranno in tal modo di maggior interesse per loro. Per tale motivo si proporranno attività di brainstorming, lavori a coppia e di gruppo e, solo, occasionalmente, le attività dovranno essere completate dagli studenti individualmente.

STRUMENTI

L'apprendimento sarà basato principalmente sull'uso del libro di testo e delle risorse online messe a disposizione. Sarà inoltre fatto ampio uso di risorse audio-video o di esercitazioni interattive disponibili sul web per integrare i contenuti sviluppati durante le lezioni.

Come strumento didattico viene inoltre utilizzato google classroom per la condivisione di materiale didattico..

PROVE DI VERIFICA

Le prove di verifica saranno coerenti con gli obiettivi proposti, il metodo di lavoro seguito e le attività proposte agli studenti nel percorso didattico.

TEST D'INGRESSO

Sarà effettuato un test d'ingresso, scritto o orale, a discrezione del singolo docente, per tutte le classi prime.

PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Saranno proposte quattro verifiche (due scritte e due orali) a quadrimestre di varie tipologie, riguardanti le strutture/funzioni comunicative, le quattro abilità e la conoscenza del lessico (verifiche strutturali e semi/strutturali, comprensioni scritte/orali, esercizi di completamento, domande aperte)

PROVE DI VERIFICA SCRITTA

Tipologia:

Esercizi di trasformazione, completamento, scelta multipla

Semplici descrizioni, narrazioni, relazioni, paragrafi assegnati come lavoro domestico

Semplici lettere informali

Riassunti (si propone di abituare gli studenti ad usare un numero fisso di parole a disposizione)

Produzione di semplici testi relativamente ad argomenti trattati.

Questionari a risposta aperta o chiusa

PROVE DI VERIFICA ORALI

Principalmente verranno verificate le abilità legate alla comprensione e all'espressione orale. Inoltre si valuteranno le competenze lessicali e le capacità di riflessione sulla lingua.

Tipologia:

Interrogazione orale formale (descrizione di situazioni, dialoghi, fotografie, conversazione su esperienze personali e argomenti di carattere quotidiano, esposizione orale di argomenti relativi a testi letti o aspetti relativi alla cultura dei paesi della lingua)

Test scritto valido per l'orale per testare sottoabilità (listening, dialogue writing, fill-in exercises, vocabulary, dictation etc.)

Per quanto attiene la valutazione sommativa degli apprendimenti questa terrà conto dei seguenti fattori:

- livello individuale di acquisizione di conoscenze
- livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- interesse
- impegno
- partecipazione
- frequenza
- metodo di studio acquisito

L'espressione del voto finale sarà basata sulla griglia di valutazione allegata.

OBIETTIVI MINIMI

Classe prima

Comprensione: gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti coi testi proposti nel corso dell'anno.

Produzione: gli alunni dovranno sapersi esprimere oralmente in modo comprensibile ed efficace, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi sintesi, lettere) pur con qualche inesattezza.

Classe seconda

Comprensione e produzione orale: lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2 senza eccessivi rallentamenti, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale.

Comprensione e produzione scritta: lo studente dovrà essere in grado da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.

VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI:

I tempi e le modalità di verifica saranno le stesse della classe, saranno effettuate opportune riduzioni e semplificazioni atte a superare le difficoltà oggettive provenienti da una situazione che di fatto rende impossibili alcune attività. All'occorrenza i contenuti saranno ridotti o semplificati, le prove e le attività potranno subire modifiche rispetto a quelle di classe, nei modi e nei tempi, ma saranno comunque equipollenti. Laddove necessario si prevede la possibilità di un aiuto da parte dell'insegnante (curriculare e/o di sostegno) nella decodifica delle consegne. Tenuto conto delle difficoltà dell'alunno, si cercherà di programmare le verifiche orali e, qualora la quantità di contenuti sia eccessiva, si potrà prevedere di suddividere in più momenti la verifica degli stessi. La valutazione scaturirà da vari elementi, tra i quali: l'impegno e la partecipazione al dialogo scolastico; i livelli di partenza; il metodo di lavoro; il raggiungimento degli obiettivi posti; la capacità di esprimere praticamente e verbalmente le competenze acquisite.

INTERVENTI DI SOSTEGNO E/O RECUPERO

Nel caso in cui si dovessero verificare ed individuare particolari situazioni carenti (al livello di motivazione, impegno, metodo, rendimento, scarso supporto a casa, etc.) nel corso dell'anno, il docente si attiverà al fine di pianificare attente attività di recupero riprogrammando gli interventi e calibrandoli meglio alle esigenze degli alunni sia nel gruppo-classe che nella loro individualità.

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI

Sviluppo delle abilità cognitive complesse; in particolare sviluppo di

- capacità di selezionare dati;
- capacità di ricavare giudizi generali dall'osservazione e dalla elaborazione di dati particolari; la
- capacità di astrarre dai risultati dell'osservazione empirica concetti onnicomprensivi;
- un metodo adeguato a migliorare le capacità di analisi e di sintesi;
- capacità di organizzare un ragionamento logico ordinato e consequenziale;
- capacità di formulare un giudizio critico autonomo;
- Consapevolezza dell'importanza del long life learning.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- utilizzare i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- collocarsi in una prospettiva interculturale sia ai fini di una mobilità di studio che di lavoro;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio;
- ricerca e approfondimento disciplinare, saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è supportata dal docente con eventuali raccordi con alcune discipline d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico in relazione al discorso tecnico-scientifico e con le eventuali attività svolte con la metodologia CLIL, qualora attivata. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro, sono utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

OBIETTIVI DISCIPLINARI (SECONDO BIENNIO), LIVELLO B1/B2.

COMPETENZE

- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro;
- Interagire in conversazioni su argomenti tecnici e professionali;
- Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale;
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano;
- Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo;
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note;

- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato;
- Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

CONOSCENZE

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;
- Strategie compensative nell' interazione orale;
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo;
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso;
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro;
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete;
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

OBIETTIVI DISCIPLINARI (QUINTO ANNO) LIVELLO B1+/B2

COMPETENZE

Queste riprendono e approfondiscono arricchendole le competenze del secondo biennio. In particolare, lo studente dovrà essere in grado di:

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro;
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro;
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore;
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;
- Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo;
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata;
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relative all'ambito di studio e di lavoro e viceversa;
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale;
- Essere in grado di produrre un CV formato europeo, redigere lettera di presentazione (cover letter) e motivazionale anche per la prosecuzione degli studi, essere in grado di sostenere un colloquio di lavoro.

CONOSCENZE

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali;
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete;
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali;
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo;
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali;
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale;
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo;
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

NUCLEI FONDAMENTALI – INGLESE TRIENNIO

TRIENNIO INFORMATICA

CLASSI TERZE

- The basics of computer
- Basic Hardware and software
- The microprocessor

CLASSI QUARTE

- Programming languages
- Application software
- Operating systems
- Networks

CLASSI QUINTE

- History of computers
- Cryptography and Encryption
- Computer networks and the internet
- Security on the Internet
- Databases
- AI
- Applying for a job: writing a CV, a cover letter; Simulation of a job interview

TRIENNIO ELETTROTECNICA

CLASSI TERZE

- Electrical energy

- Electricity and current
- Conductors and insulators
- Electric circuits
- Simple circuits
- Series and parallel current voltage and resistance

CLASSI QUARTE

- Electromagnetism and motors
- The electric motor
- Generating electricity
- Different types of power plants
- Fossil fuels
- Renewable energies

CLASSI QUINTE

- Power distribution grid
- Generation, transmission and distribution
- Smart grid
- Smart transformers
- Storing energy
- Safety at work
- PPE (Personal protective equipment)
- Applying for a job: writing a CV, a cover letter; Simulation of a job interview.

TRIENNIO MECCANICA

TERZO ANNO

- What is Engineering
- Materials and their properties
- Metals
- Polymers: plastics
- Other types of materials

QUARTO ANNO

- Technical drawing
- Basic metalworking tools and technologies
- Machine tools, CNC lathes, Milling machines
- The basic methods of metal working
- Energy sources

QUINTO ANNO

- Engines and car technology
- Safety in the workplace
- Robotics
- Domotics
- Mechatronics;
- Automation and industrial automation
- CAD /CAM and CIM/CIE and CNC machines
- How automation works: PLC
- Applying for a job: writing a CV, a cover letter; Simulation of a job interview.

Per quanto riguarda gli argomenti di indirizzo ogni docente avrà cura di confrontarsi con i docenti delle materie di indirizzo della classe con un approccio trasversale e in accordo ai contenuti e agli obiettivi della programmazione dei consigli di classe.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

(da svolgersi nell'arco del secondo quadrimestre)

CLASSE TERZA				
Costituzione, legalità e solidarietà. Agenda 2030 Sviluppo sostenibile	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di solidarietà	Environmental awareness	The environment; climate change; smart cities; greener teenager.	3
CLASSE QUARTA				
Costituzione, legalità e solidarietà. Agenda 2030 Parità di genere	Raggiungere la parità di genere e l'indipendenza per tutte le donne	Human rights	Gender equality	3
CLASSE QUINTA				
Cittadinanza digitale	Pericoli degli ambienti digitali	Web security Privacy	Dangers of dark web and deep web; Fake news	3

I contenuti di educazione civica e il numero di ore previsto potrebbero subire variazioni a seconda delle indicazioni fornite nel curricolo verticale di Educazione Civica

APPROCCIO METODOLOGICO

Verranno privilegiati i seguenti approcci

Approccio multiplo. Si procede contemporaneamente da diversi punti verso un unico fine: nell'insegnamento della lingua, ciò implica agire su vari fronti con strategie e metodologie integrate (apprendimento collaborativo, autobiografico, laboratoriale, per task e progetti, flipped classroom, debate). Una lingua si impara meglio attraverso l'uso in contesti e situazioni diverse.

La flessibilità dell'approccio consente la realizzazione di attività che ben si prestano ad essere svolte in modalità didattica supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie. Essa assicura inoltre sostenibilità delle attività proposte a distanza nonché attenzione agli alunni fragili.

All'interno di questo approccio saranno adottate metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli studenti per cui le proposte didattiche punteranno alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze.

L'approccio multiplo infine privilegia gli aspetti relazionali e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione dello studente.

Altri approcci:

Approccio a spirale: le strutture già insegnate vengono reintrodotte in anni successivi approfondendone la complessità, allargandone lo spessore comunicativo e lessicale.

Approccio comunicativo: la lingua viene introdotta e studiata in contesti comunicativi e situazionali reali o, quanto meno, realistici e praticata in modo da rendere lo studente gradualmente autonomo e sicuro nell'uso.

Il docente utilizzerà altri metodi, anche di natura più tradizionale, qualora questi si adattassero maggiormente agli stili di apprendimento degli studenti.

Gli alunni che presentano difficoltà o disturbi di apprendimento saranno seguiti in modo particolare assecondando le modalità e i tempi individuali di apprendimento attraverso la realizzazione di attività appositamente studiate, anche con il supporto dell'insegnante di sostegno, per i vari casi.

Qualora ci fosse la disponibilità dei docenti di discipline di indirizzo o, comunque, di altre discipline, si prevede l'utilizzo della metodologia CLIL a supporto dell'apprendimento linguistico e disciplinare

ATTIVITA' PROPOSTE

La lingua verrà presentata nella sua varietà di registri in relazione alle quattro abilità e sarà presentata in modo ciclico secondo una ben precisa graduazione delle strutture morfosintattiche. Particolare attenzione verrà data all'acquisizione, memorizzazione ed attivazione contestualizzata del lessico, proponendo di volta in volta schemi, mappe concettuali, tabelle etc.

Verranno presentate diverse attività che guideranno lo studente all'attivazione di strategie di apprendimento mirate.

In particolare la produzione orale sarà favorita attraverso la somministrazione di attività ludico-comunicative da svolgersi in coppia o in gruppo: giochi linguistici, drammatizzazioni e role-play, simulazioni, information gap activities, ricerche online, webquest etc.

L'abilità di ascolto sarà sviluppata sia attraverso l'esposizione costante alla lingua straniera che l'insegnante cercherà di parlare il più possibile in classe che attraverso la somministrazione di brani parlati e di griglie o tavole da compilare durante o dopo l'ascolto.

L'abilità di scrittura sarà favorita attraverso l'introduzione di attività quali scrivere paragrafi su modelli dati, composizioni guidate e libere su traccia, redazioni di riassunti, stesura di lettere a carattere personale su traccia, questionari. Le diverse attività di scrittura verranno attentamente graduate dal docente al fine di garantire l'acquisizione dei requisiti necessari per un corretto svolgimento.

Infine l'abilità di lettura sarà potenziata attraverso la sollecitazione di aspettative ed ipotesi sul testo nonché attraverso lo sviluppo di tecniche di lettura quali la lettura globale, la lettura esplorativa, analitica e silenziosa, lo scanning, attività queste che saranno sempre accompagnate da esercizi individuali, di coppia e di gruppo. etc. Verrà curato anche l'aspetto fonologico della lingua con particolare riguardo alla pronuncia.

Il docente porrà attenzione primaria alla motivazione e al coinvolgimento degli alunni durante lo svolgimento della lezione invitandoli a dare un contributo decisivo attraverso la partecipazione e gli interventi e a farsi fautori del loro stesso apprendimento. Le lezioni saranno più di tipo interattivo che frontale, anche per la natura stessa della disciplina. Gli studenti saranno invitati ad effettuare scelte consapevoli e motivate di argomenti e di attività, che risulteranno in tal modo di maggior interesse per loro. Per tale motivo si proporranno attività di brainstorming, lavori a coppia e di gruppo e, solo, occasionalmente, le attività dovranno essere completate dagli studenti individualmente.

La stretta collaborazione con i docenti di discipline tecniche e professionali permetterà di stabilire i collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti concettualmente già assimilati dagli studenti e sarà indispensabile per affrontare, nella lingua inglese, argomenti non estranei all'esperienza culturale dei giovani al fine di favorire un apprendimento interiorizzato e non stereotipato delle lingue settoriali.

Le microlingue che interessano il settore tecnologico saranno introdotte mediante la lettura di testi scritti e l'ascolto e la comprensione di testi orali il cui livello di difficoltà sia accessibile alla competenza raggiunta dagli studenti. Si effettuerà inoltre l'analisi di problemi incontrati, affrontandoli, ove possibile, su base comparativa con problemi analoghi nel nostro paese. Si svilupperà negli studenti l'abilità di trasporre in lingua italiana, oralmente e per iscritto, il significato generale di testi di argomenti del settore tecnologico, con particolare attenzione all'autenticità dell'espressione italiana e alla precisione della terminologia specifica. L'uso sistematico del dizionario monolingue sarà affiancato, in rapporto alle abilità di traduzione, da quello del dizionario bilingue.

STRUMENTI

L'apprendimento sarà basato principalmente sull'uso del libro di testo e delle risorse online messe a disposizione. Sarà inoltre fatto ampio uso di risorse audio-video o di esercitazioni interattive disponibili sul web per integrare i contenuti sviluppati durante le lezioni.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le prove di verifica saranno coerenti con gli obiettivi proposti, il metodo di lavoro seguito e le attività proposte agli studenti nel percorso didattico. In particolare per il triennio esse riguarderanno sia i contenuti linguistico/comunicativi affrontati nella parte di programma relativa al General English che quelli afferenti alla microlingua (Technical English)

TEST D'INGRESSO

Sarà effettuato a discrezione del docente un test d'ingresso per tutte le classi terze in cui non ci sia continuità di insegnamento dei docenti di lingua straniera. Il test sarà strutturato e mirerà a valutare la competenza linguistica su aspetti comunicativi, lessicali e grammaticali e la capacità di comprensione di un testo. Il test potrà anche essere orale.

PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Saranno proposte quattro verifiche (due scritte e due orali) a quadri mestre di varie tipologie, riguardanti le strutture/funzioni comunicative, le quattro abilità e la conoscenza del lessico (verifiche strutturali e semi/strutturali, comprensioni scritte/orali, esercizi di completamento, domande aperte).

PROVE DI VERIFICA SCRITTA

Tipologia:

Esercizi di trasformazione, completamento, scelta multipla
Descrizioni, narrazioni, relazioni, paragrafi assegnati come lavoro domestico
Lettere formali, informali
Riassunti
Produzione di testi relativamente ad argomenti trattati.
Questionari a risposta aperta o chiusa

Nel triennio del corso di studio Informatica, poiché non espressamente previste nelle indicazioni ministeriali, lo svolgimento dei test scritti sarà a discrezione del singolo docente.

PROVE DI VERIFICA ORALI

Principalmente si verificheranno le abilità legate alla comprensione e all'espressione orale. Inoltre si valuteranno le competenze lessicali e le capacità di riflessione sulla lingua.

Tipologia:

Interrogazione orale formale (descrizione di situazioni, dialoghi, fotografie, conversazione su esperienze personali e argomenti di carattere quotidiano, esposizione orale di argomenti relativi a testi letti o aspetti relativi alla cultura dei paesi della lingua, descrizione di procedimenti tecnici e illustrazione di argomenti tecnici)

Test scritto valido per l'orale per testare sotto abilità (listening, dialogue writing, fill-in exercises, vocabulary, dictation etc.)

Per quanto attiene la valutazione sommativa degli apprendimenti questa terrà conto dei seguenti fattori:

- livello individuale di acquisizione di conoscenze
- livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- interesse
- impegno
- partecipazione
- frequenza
- metodo di studio acquisito
- utilizzo del linguaggio specifico appropriato al contesto
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle nell'argomentazione
- capacità di discutere e approfondire gli argomenti

L'espressione del voto finale sarà basata sulla griglia di valutazione allegata.

VALUTAZIONE

Per quanto attiene la valutazione sommativa degli apprendimenti questa terrà conto non solo della performance degli studenti e della capacità di sostenere un discorso o la correttezza dei contenuti ma anche di altri fattori quali: il senso di responsabilità, l'impegno mostrato, la presenza regolare, la partecipazione attiva alle lezioni, il rispetto delle consegne.

L'espressione del voto si baserà sulla griglia di valutazione allegata.

INTERVENTI DI SOSTEGNO E/O RECUPERO

Nel caso in cui si dovessero verificare ed individuare particolari situazioni carenti (al livello di motivazione, impegno, metodo, rendimento, scarso supporto a casa, etc.) nel corso dell'anno, il docente si attiverà al fine di pianificare attente attività di recupero riprogrammando gli interventi e calibrando meglio alle esigenze degli alunni sia nel gruppo-classe che nella loro individualità.

OBIETTIVI MINIMI

Classe terza

Comprensione e produzione orale: l'alunno dovrà comprendere, per lo meno nelle linee essenziali, testi, a volte anche autentici, riferiti ad argomenti trattati e dovrà saper svolgere, in modo il più possibile autonomo, conversazioni in una lingua globalmente corretta ed appropriata al contesto.

Comprensione e produzione scritta: l'alunno dovrà essere in grado di comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, un'ampia gamma di testi cogliendone le linee essenziali ed i particolari più significativi; dovrà saper produrre testi globalmente corretti, riuscendo a distinguere ed utilizzare vari registri ed a riformulare, anche in forma di riassunto, testi precedentemente affrontati anche di contenuto tecnico.

Classe quarta

Comprensione e produzione orale: l'alunno dovrà saper interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli letterari per il liceo e di indirizzo per l'Itis, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio.

Comprensione e produzione scritta: l'alunno dovrà comprendere anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere inclusi quelli di indirizzo, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche e tecniche.

Dovrà saper produrre, con linguaggio sufficientemente appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia anche di contenuto tecnico.

Classe quinta

Comprensione e produzione orale e scritta: l'alunno dovrà sapersi esprimere in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto su argomenti di indirizzo, dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, al fine di raggiungere l'autonomia necessaria ad affrontare agevolmente le prove d'esame.

VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI:

I tempi e le modalità di verifica saranno le stesse della classe, saranno effettuate opportune riduzioni e semplificazioni atte a superare le difficoltà oggettive provenienti da una situazione che di fatto rende impossibili alcune attività. All'occorrenza i contenuti saranno ridotti o semplificati, le prove e le attività potranno subire modifiche rispetto a quelle di classe, nei modi e nei tempi, ma saranno comunque equipollenti. Laddove necessario si prevede la possibilità di un aiuto da parte dell'insegnante (curriculare e/o di sostegno) nella decodifica delle consegne. Tenuto conto delle difficoltà dell'alunno, si cercherà di programmare le verifiche orali e, qualora la quantità di contenuti sia eccessiva, si potrà prevedere di suddividere in più momenti la verifica degli stessi. La valutazione scaturirà da vari elementi, tra i quali: l'impegno e la partecipazione al dialogo scolastico; i livelli di partenza; il metodo di lavoro; il raggiungimento degli obiettivi posti; la capacità di esprimere praticamente e verbalmente le competenze acquisite.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Biennio

Conoscenze e competenze riguardano l'apprendimento linguistico e corrispondono rispettivamente alle *nozioni* e alle *funzioni* presentate dal libro di testo in adozione.

Voto in decimi	CONOSCENZE	COMPETENZE
		Il grado di padronanza delle 4 abilità (lettura, scrittura, ascolto, parlato) si riferisce ai livelli del Quadro Comune Europeo: INGLESE: A1 +/A2 (1 [^] anno) A2 +(2 [^] anno)
9/10 ottimo	Conoscenza organizzata ed approfondita delle strutture morfosintattiche delle funzioni e degli elementi lessicali	Completa padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico
8 buono	Conoscenza completa delle strutture morfosintattiche, delle funzioni e degli elementi lessicali	Buona padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico
7 discreto	Conoscenza esauriente delle strutture morfosintattiche, delle funzioni e degli elementi lessicali	Discreta padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico
6 sufficiente	Conoscenza essenziale delle strutture morfosintattiche, funzioni e degli elementi lessicali	Conseguimento delle abilità linguistiche fondamentali (l'alunno si esprime in modo articolato ma occasionalmente incorre in errori di una certa rilevanza OPPURE si esprime in modo elementare ma sufficientemente corretto. In entrambi i casi gli errori commessi non pregiudicano l'efficacia della comunicazione)
5 insufficiente	Conoscenza incompleta e parziale delle strutture morfosintattiche, funzioni e degli elementi lessicali	Conseguimento delle abilità linguistiche essenziali con limitata capacità di gestire situazioni comunicative nuove OPPURE mancato raggiungimento dei requisiti minimi in una delle 4 abilità
4 gravemente insufficiente	Conoscenza lacunosa e frammentaria delle strutture morfosintattiche, funzioni e degli elementi lessicali	Comunicazione inefficiente a causa di errori gravi e ripetuti; mancato raggiungimento dei requisiti minimi in due delle 4 abilità
3 assolutamente insufficiente	Rilevanti e generali carenze nella conoscenza delle strutture morfosintattiche, funzioni e degli elementi lessicali	Comunicazione del messaggio frammentaria ed incoerente

TRIENNIO

Le conoscenze si riferiscono agli argomenti di cultura, attualità e alla microlingua di ogni specializzazione presente nel nostro istituto, mentre le competenze sono relative alla padronanza della lingua e alla capacità di comprensione e rielaborazione di qualsiasi testo e di espressione delle proprie opinioni.

Voto in decimi	CONOSCENZE	COMPETENZE
9/10 ottimo	Conoscenza approfondita e dettagliata dei contenuti proposti arricchita da apporti personali	Il grado di padronanza delle 4 abilità (lettura, scrittura, ascolto, parlato) si riferisce ai livelli del Quadro Comune Europeo: INGLESE: B1/ B2
8 buono	Conoscenza completa, articolata e sistematizzata dei contenuti proposti	Completa padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico; originalità nella rielaborazione e personalizzazione dei contenuti, capacità fare collegamenti con le altre discipline.
7 discreto	Conoscenze acquisite in modo esauriente ed ordinato	Buona padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico; autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione dei contenuti anche individuando collegamenti con altre discipline
6 sufficiente	Conoscenza delle idee di base dei contenuti proposti	Discreta padronanza delle 4 abilità al livello previsto dal percorso didattico; capacità di esporre i contenuti caratterizzanti il testo soprattutto di microlingua.
5 insufficiente	Conoscenze incomplete e parziali dei contenuti proposti	Esposizione lineare delle informazioni e conseguimento delle abilità linguistiche fondamentali (l'alunno si esprime in modo articolato ma occasionalmente incorre in errori di una certa rilevanza OPPURE si esprime in modo elementare ma sufficientemente corretto. In entrambi i casi gli errori commessi non pregiudicano l'efficacia della comunicazione) ; capacità di individuare gli elementi essenziali di un testo.
4 gravemente insufficiente	Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti proposti	Organizzazione difficoltosa delle informazioni ed esposizione incerta e confusa, si esprime anche commettendo errori che pregiudicano parzialmente l'efficacia della comunicazione.
3 assolutamente insufficiente	Rilevanti e generali carenze nelle informazioni	Organizzazione precaria delle informazioni ed uso impreciso ed approssimativo della lingua, gravi errori che interrompono la comunicazione.

QUADRO COMUNE DI RIFERIMENTO EUROPEO PER L'APPRENDIMENTO LINGUISTICO (LIVELLI A2, B1, B2)		
A2 (elementare)	B1 (intermedio)	B2 (intermedio)
ASCOLTO Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari	ASCOLTO Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	ASCOLTO Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.
LETTURA Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menu e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	LETTURA Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	LETTURA Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.
PARLATO: INTERAZIONE Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	PARLATO: INTERAZIONE Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	PARLATO: INTERAZIONE Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.
PARLATO: PRODUZIONE ORALE Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	PARLATO: PRODUZIONE ORALE Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	PARLATO: PRODUZIONE ORALE Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.
SCRITTURA Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno	SCRITTURA Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	SCRITTURA Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.